

OSOBNOSTNÁ VÍZIA



V akejkol'vek fáze rozbiehania nápadu je dobré sa niekedy zastaviť a zistiť odpoveď na otázku: „Prečo to všetko robím?“ Táto kapitola ti pomôže na chvíľku sa zastaviť a zistiť, čo by si v živote chcel robiť.

BAŤOV FOND

Mám pre teba jednoduché cvičenie. Zistilo sa, že si vzdialený príbuzný Tomáša Baťu a máš možnosť získať dlhodobé štipendium, ktoré pokryje všetky tvoje životné náklady. Jediná podmienka pre získanie štipendia je, aby si na plný úväzok pracoval na nejakom užitočnom projekte.

„Ak by peniaze neboli problém a mohol by si robiť čokoľvek tvorivé, čo by to bolo?“

Skús sa nad tým skutočne zamyslieť. Ak by peniaze neboli problém a mohol by si robiť čokoľvek tvorivé, čo by to bolo? Je možné, že je to presne to, na čom práve pracuješ. Je takisto možné, že nemáš ani šajnu, čo by to mohlo byť.

Skús si na polhodinku sadnúť sám so sebou a zodpovedať si tri otázky:

- ✓ K čomu ma ťahá?
- ✓ Čo by som chcel vytvoriť?
- ✓ Aký projekt rozbehnem?

Ničím sa neobmedzuj a píš, čokoľvek ti napadne ako prvé. Snaž sa napísať aspoň 10 odpovedí. Potom sa na svoje výtvary pozri a skús definovať, s ktorým projektom ako prvým by si sa prihlásil do „Baťovho fondu“.

Cieľom celého cvičenia je možno prvýkrát sa poriadne zamyslieť nad tým, čo by si chcel v živote robiť. Určite to nie je záležitosť na 10 minút. Ber toto cvičenie ako prvý krok, ktorým môžeš začať. Skús od tohto momentu pokračovať v hľadaní odpovede na otázku: „Čo by som chcel v živote vytvoriť?“.

Príklad: Pamätám sa na jednu nedeľu, keď som nemusel nič robiť. Vonku krásny jesenný deň, vtáky za oknom štebotali a vietor sa opieral do jaseňov pred naším domom. Sadol som si na gauč a zamyslel sa: „O 10 či 20 rokov, keď budem takto na gauči sedieť, čo si poviem, že som vytvoril?“

A začal som spisovať svoje myšlienky:

- *Prinesiem rozvoj podnikavosti do škôl – tisícky ľudí budú vedieť, ako rozbehnúť vlastný užitočný projekt.*
- *Budem spravovať fond podporujúci vznik spoločensky prospešných biznisov...*
- *Vytvorím zážitkovú aktivitu pre deti, pre rozvoj ich cností, a la Jaroslav Foglar...*

Toto nedeľné dopoludnie mi poskytlo „obrazy budúcnosti“, na ktoré som sa od toho momentu vedel napojiť a ktoré ma „nabíjali“. Mohol som sa oprieť o niekoľko myšlienok – obrazov mojej



budúcnosti a cítil som potrebu pretaviť ich do reality. Mal som hnaciu silu pre svoje dennodenné aktivity a smerovanie pre moje aktuálne projekty.

ARISTOTELOVA SEBAREFLEXIA

Je možné, že ešte nemáš jasnú odpoveď na otázku, v čom si prirodzene dobrý a čo by si chcel v živote vytvoriť. Mám pre teba jednoduchú pomôcku od Aristotela, ktorý raz povedal: „Kde sa stretáva tvoj talent a potreby tohto sveta, tam hľadaj svoje povolanie.“

Skús sa každý večer pred spaním zamyslieť nad dvoma otázkami:

- ✓ **Kedy som bol vo svojej koži?** – Situácie, v ktorých si exceloval, cítil sa dobre, v pohode, proste bol vo svojej koži.
- ✓ **Čo ma dnes nenechalo chladným?** – Témy, ktoré ťa naozaj zaujali, nenechali ťa chladným. Keď si si povedal: „Toto by ma bavilo.“ Alebo: „Toto je to potrebné zmeniť.“

Daj si na viditeľné miesto papier & pero. Každý večer si sám sebe polož tieto dve otázky. Po mesiaci si odpovede vyhodnoť a s použitím svojich silných stránok začni rozbiehať projekty v oblastiach, ktoré ti nedajú pokoj.

Príklad: Najľahší spôsob, ako objaviť svoje silné stránky, je zapisovanie situácií, v ktorých som sa cítil vo svojej koži. Robil som to asi 2 - 3 týždne ešte počas vysokej školy. Každý večer som si na 5 minút sadol a opýtal som sa sám seba: „V akých situáciách som dnes exceloval, cítil sa dobre, v pohode, bol vo svojej koži?“ Aby som na to nezabudol, mal som na stolíku pero a čistý papier. V niektorých dňoch som si napísal aj 2 - 3 situácie, v iných nič.

Po 21 dňoch som videl, že sa určité veci opakujú. Prišiel som na to, že som mega kreatívny a viem písať návody „ako na to“. Takisto viem veľmi dobre moderovať diskusiu a pracovať s publikom. Všetky tieto veci využívam pri svojom aktuálnom pôsobení.

Ku svojej večernej sebareflexii som pridal ešte kolónku „zaujímavé témy“. Boli to oblasti, ktoré ma nejakým spôsobom zaujali a povedal som si: „Tak toto by ma bavilo!“ Alebo: „Tak toto sa musí zmeniť!“ Jednoducho veci, ktoré ma nenechali chladným.